

Taller de Producción musical: Música Regional mexicana

El "Taller de Producción de Música Regional" está diseñado para aquellos que buscan conocer y entrar en la producción musical y el audio del género regional mexicano.

A través de tres bloques de tres horas cada uno, los participantes aprenderán desde los fundamentos para captar y reproducir el sonido del regional mexicano, hasta cómo prepararse para el ámbito profesional.

El primer bloque aborda las técnicas de grabación y los elementos característicos del regional, el segundo se centra en la mezcla y el mastering para lograr un sonido profesional, y el tercer bloque ofrece herramientas prácticas para entrar y destacar en la industria, consolidando relaciones y desarrollando una carrera profesional sólida.

Imparte: **Jesús Caballero @jjesuscaballero**

Productor musical, compositor, ingeniero.

Más de mil millones de reproducciones en plataformas.

Puedes escuchar su música aquí:

[Playlist Jesús Caballero](#)

Información de Contacto

☎ **Teléfono: 55 3245 9149**

✉ **Correo Electrónico: informes@conservatoriomc.com**

Taller de Producción musical: Música Regional mexicana

Bloque 1

- Introducción e inducción al sonido del regional mexicano y sus instrumentos.
- Fundamentos principales de audio, interfaces, micrófonos.
- Técnicas de grabación dedicadas para los instrumentos del regional.
- Instrumentos, niveles de grabación, estructura de canciones desde la grabación, producción y composición.

Bloque 2

- Introducción a la mezcla y las partes importantes para llegar al sonido característico de cada instrumento y conocer sus frecuencias fundamentales a la hora de mezclar y masterizar.
- Cómo abordar y ordenar tus sesiones antes de mezclar, pasos para tener una mezcla y master competitivos.
- Puntos básicos del sonido, lenguaje digital-analógico.
- Uso de samples y plugins de manera correcta en tus sesiones, preparar tu mezcla para el mastering.

Bloque 3

- Prepararse para la vida diaria: cómo es realmente el medio, interacción y consolidación del trabajo.
- Cómo pasar de principiantes a profesionales, atraer clientes y lograr que se queden.
- Preparar el camino al éxito: cómo saber cuándo dar el siguiente paso a lo profesional.
- Herramientas y redes sociales: cómo y cuánto cobrar, comunicar al cliente que estamos listos para su proyecto.
- Consolidarnos como productores, ingenieros de audio, y cómo capitalizar a futuro.

Bloque 4

Sesión de preguntas y respuestas.

Información de Contacto

☎ *Teléfono: 55 3245 9149*

✉ *Correo Electrónico: informes@conservatoriomc.com*